

# Jerzy Bończak

Urodził się 29 lipca 1949  
w Bieżuniu - polski aktor teatralny  
i filmowy, reżyser teatralny.



Ukończył I Liceum  
Ogólnokształcące  
im. Bolesława  
Limanowskiego  
w Warszawie  
w roku 1967.



Niewysoki, szczupły aktor często gra pyskatych, cwanych nerwusów. Jest jednym z najbardziej charakterystycznych mistrzów drugiego planu. Jerzy Bończak lubi rozśmieszać widzów, bo uważa, że „publiczność jest dostatecznie wzruszona rzeczywistością”.

W dzieciństwie pisał wiersze. Kiedy był nastolatkiem, dołączył do łobuzerskiej młodzieży z warszawskiego Marymontu. Pochodzi z rodziny o lekarskich tradycjach, więc początkowo miał studiować na Akademii Medycznej. Zdał jednak egzaminy wstępne na warszawską PWST. Podczas studiów wystąpił w przedstawieniach reżyserowanych przez Zbigniewa Zapasiewicza i Aleksandra Bardinię. W 1971 roku ukończył PWST. W tym samym roku otrzymał nagrodę aktorską na I Ogólnopolskim Festiwalu Dramaturgii Krajów Socjalistycznych w Katowicach, za rolę Haralda Schmiedera w sztuce „Gagatek”. Przez sezon pracował w teatrze im. S. Jaracza w Olsztynie.

W latach 1972-1982 był aktorem Teatru Rozmaitości, następnie przeniósł się do Teatru Nowego, a w latach 1990-1999 pracował w Teatrze Kwadrat. W 1999 roku debiutował jako reżyser teatralny przedstawieniem „Szczęściarz” zrealizowanym w teatrze w Częstochowie. Ma na swoim koncie wyróżnienie za rolę w farsie Dave’a Freemana „Łóżko pełne cudzoziemców”, przyznane na VIII Międzynarodowym Festiwalu Komedii „Talia” w Tarnowie. Zagrał w ponad 50 przedstawieniach Teatru TV.



Na dużym ekranie debiutował u Andrzeja Trzosa-Rastawieckiego w filmie „Zapis zbrodni” (1974). Dramat ten jest rekonstrukcją autentycznego przestępstwa popełnionego przez młodocianych morderców.

Bończak zagrał tytułowego bohatera. obrazu „Mazepa” (1975). Film wyreżyserowany przez Gustawa Holoubka został oparty na dramacie Juliusza Słowackiego.

W filmie kryminalnym „Wśród nocnej ciszy” (1978) Tadeusza Chmielewskiego aktor wcielił się w podejrzanego o okrutne zabójstwa małych chłopców - Juliusza Stopkę.

Grał asystenta kierownika produkcji filmu „Ostatnia paróweczka Barry Kenta” w komedii „Miś” (1980) reż. Stanisława Bareja. W komedii „Filip z konopi” (1981) Józefa Gębskiego wcielił się w architekta, przeciwnika tzw. mrówkowców, które sam projektuje. W filmowej biografii Hanki Ordonówny (Dorota Stalińska), „Miłość ci wszystko wybaczy” (1981) Janusza Rzeszewskiego zagrał autora Mariana Hemara – popularnego twórcę kabaretowych tekstów.

W 1982 roku zagrał w filmie sensacyjnym „Wielki Szu” Sylwestra Chęcińskiego. Rok 1984 to rola w filmowej adaptacji dramatu Stanisława Ignacego Witkiewicza „W małym dworku, czyli niepodległości trójkątów” w reżyserii Andrzeja Kotkowskiego.

Zagrał również w filmie sensacyjnym „Misja specjalna” (1987) w reżyserii Janusza Rzeszewskiego; występował u Wojciecha Jerzego Hasa w „Niezwyczajnej podróży Baltazara Kobera”, (1988), w „Konsulu”, Jacka Bromskiego, w „Psach” Władysława Pasikowskiego i wielu innych.



Bończak grał w filmach dla dzieci i młodzieży. Już w 1974 roku pojawił się na planie filmu „Koniec wakacji” Stanisława Jędryka. Próbował zorganizować własny zespół estradowy w melodramacie „Akwarele” (1978) Ryszarda Rydzewskiego. W „Podróżach pana Kleksa” (1985) Krzysztofa Gradowskiego, stworzył niezapomnianą kreację Bonifacego, agenta Wielkiego Elektronika.

Słynie z otwartości i uczynności, ale także sporego temperamentu. Lubi szybką jazdę samochodem i grę w karty. W wolnym czasie wędkuje lub podróżuje po świecie. Ma dom w jednej z podolsztyńskich wsi. Chciałby zamieszkać w nim z żoną Ewą na stałe.

W 1986 roku otrzymał Srebrny Krzyż Zasługi.





Jerzy Bończak na zjeździe absolwentów „Żoliborskiej Jedyki”

# Przygotował: Przemysław Kuzia

## Źródła:

- [http://film.onet.pl/11681,1,Jerzy\\_Bończak,osoba.html](http://film.onet.pl/11681,1,Jerzy_Bończak,osoba.html)
- [http://pl.wikipedia.org/wiki/Jerzy\\_Bo%C5%84czak](http://pl.wikipedia.org/wiki/Jerzy_Bo%C5%84czak)
- [http://www.teatry.art.pl/spektakle/ptywatnak\\_bo01.jpg](http://www.teatry.art.pl/spektakle/ptywatnak_bo01.jpg)
- <http://progressforpoland.com/gallery/albums/JACEK%20BOCZARSKI/Lewe%20Interesy%20w%20Chicago/Ko-media-6.jpg>